



Osnovna šola
Ketteja in Murna
Ljubljana

Izbirni predmeti 7.r

2022/23

april 2022



Mestna občina
Ljubljana



SPLOŠNE INFORMACIJE

- Predmetnik namenja izbirnim predmetom po eno uro na teden, razen tujemu jeziku, ki mu namenja dve uri na teden.
- Učenec izbere dve uri pouka izbirnih predmetov, lahko pa tudi tri ure, če s tem soglašajo njegovi starši (pisno soglasje).
- Šola bo ponudila izbirne predmete iz družboslovno-humanističnega in naravoslovno-tehničnega sklopa. Učenec lahko izbere tudi obe uri iz istega sklopa. Izbira ur izbirnih predmetov ni vezana na sklope.
- Ocenjevanje znanja pri izbirnih predmetih je številčno.
- Učenec, ki obiskuje glasbeno šolo z javno veljavnim programom, je na predlog staršev oproščen sodelovanja pri izbirnih predmetih. Starši po vpisu v glasbeno šolo posredujejo pisno vlogo naši šoli, v vlogi navedejo ali želijo, da je učenec oproščen pouka izbirnih predmetov v celoti ali le eno uro tedensko in priložijo potrdilo o vpisu. Ravnatelj v skladu z določbami zakona odloči o oprostitvi za posamezno šolsko leto.
- Postopek izbire bo potekal v mesecu aprilu.

DRUŽBOSLOVNO-HUMANISTIČNI SKLOP

FRANCOŠČINA I

(triletni)

Bonjour ! Salut !

Znanje tujih jezikov je v današnjem času še kako pomembno, najhitreje pa se jezika naučimo prav v rosnih letih. Poleg angleščine je francoščina edini jezik, ki je prisoten na vseh kontinentih, govori pa jo skoraj 300 milijonov ljudi po svetu! Poleg tega je francoščina uradni in delovni jezik Evropske unije ter uradni jezik številnih drugih, svetovno znanih organizacij, kot so Združeni narodi, Unesco, Mednarodni olimpijski komite, Rdeči križ itd. Francoščina je tudi jezik diplomatov, znanstvenikov, književnikov, umetnikov, skratka jezik izobražencev.

Izbirni predmet Francoščina je triletni predmet, ki se izvaja v obsegu dveh ur tedensko. Učenec lahko po enem ali dveh letih učenja francoščine izstopi. Z učenjem francoščine lahko začne tudi v 8. ali 9. razredu, če ima ustrezno predznanje.

Pouk poteka po preizkušenem programu, ki omogoča komunikativen in sproščen pristop, obogaten s pesmimi, igrami, videoposnetki. Učenci lahko sodelujejo tudi pri francoski bralni znački, v 9. razredu se lahko udeležijo tekmovanja iz francoščine, se udeležijo frankofonskega festivala v Kranju (namenjen druženju vseh osnovnošolcev, ki se učijo francoščino) ali tekmujejo v peki francoskih sladkarij (projekt Zlati makron). V sodelovanju s Francoskim inštitutom nas obišče tudi mlada francoska animatorka, ki na zabavnih delavnicah učencem še bolj približa francoski jezik in kulturo, učenci pa imajo tako priložnost, da svoje znanje tujega jezika uporabijo tudi v praksi (projekt Francija potuje: [la France voyage](#)).

Glavni cilj predmeta je spoznavanje francoskega jezika in kulture, spodbujanje naklonjenosti tujim jezikom ter priprava na nadaljnje učenje francoščine po končani devetletki.

Francoščina je romantična, melodična, nekaj posebnega in večina učencev jo hitro vzame za svojo, zato pristrčno vabljeni k pouku tega lepega jezika, v katerem govorijo tudi mnogi znani knjižni junaki, npr. Astérix in Obélix, Tintin, Rdeča kapica, Mali princ in Trije mušketirji.

Bienvenue ! Dobrodošli!



Ustanoviteljica
Mestna občina
Ljubljana



GLASBENI PROJEKT

(enoletni)

- Učenci uresničujejo glasbeni projekt za določen kulturni čas in prostor.
- Režirajo in poustvarijo glasbeni muzikal, v katerega povežejo različne glasbene zvrsti in posredujejo šolskemu radiu in občinstvu.
- Pesmi spremljajo na Orffovih glasbilih, s petjem in plesom pa dopolnijo glasbeno predstavo.
- Doživeto ustvarjajo in režirajo glasbene zgodbe, ki jih v celoti izvedejo v obliki muzikala.
- Po potrebi se združijo z dramskim krožkom in skupaj sodelujejo pri izvedbi določenega projekta.
- Vključeni so v šolske nastope in ostale glasbene dejavnosti izven šole.

Za izvedbo predmeta je več možnosti, glede na prijavljene učence.

Možna tudi izdelava glasbenega časopisa, kjer celotno delo poteka v računalniški učilnici.

GLEDALIŠKI KLUB

(enoletni)

Skok v umetnost, ogledi kulturnih dogodkov in delavnice

Imaš rad/-a umetnost? Rad/-a hodiš na kulturne dogodke? Se o njih pogovarjaš? Si želiš spoznati umetnike? Pripravljati zanimive zapise? Potem enostavno moraš skočiti z nami v svet umetnosti v Gledališkem klubu, ki bo tokrat zasnovan nekoliko bolj razgibano in interaktivno.

V Centru kulture Španski borci in drugih inštitucijah po Ljubljani si bomo ogledali zanimive in sodobne plesne, gledališke, glasbene dogodke, spoznavali in se srečevali z umetniki, se pogovarjali o predstavah, jih kritično vrednotili, se seznanjali s pripravo novinarskih prispevkov, kritičnih zapisov ...

Gledališki klub je izbirni predmet, ki se povezuje z različnimi vrstami umetnosti (besedno, likovno, glasbeno, plesno ...), novinarstvom, tehniko ...

Poleg ustvarjalnih gledaliških dejavnosti bomo spremljali aktualne dogodke v slovenskem gledališču in spoznavali osnove iz sveta gledališča (dramsko besedilo, kako nastane gledališka predstava, zgodovina gledališke dejavnosti ...).

Gledališki klub bomo izvajali enkrat tedensko, tj. 35 ur letno.

LIKOVNO SNOVANJE I

(enoletni)

Izbirni predmet je s svojimi vzgojno-izobraževalnimi nalogami pomemben dejavnik, ki dopolnjuje vsebine rednega predmeta likovna vzgoja. Z likovnim prakticiranjem učenci poglobljajo razumevanje prostora, izražajo občutja, oblikujejo stališča in vrednote.

Pri teoretičnem in praktičnem delu učenec razvija občutljivost zaznavanja, likovnoustvarjalno mišljenje, emocije in motorično občutljivost, točno zaznavanje, vizualni spomin, domišljijo in motorično spretnost.

Likovno snovanje je enoletni predmet in se lahko izvaja v 7., 8. in 9. razredu. Pri predmetu se bomo vsak teden srečevali po eno šolsko uro (skupaj 35 ur). Ocene so številčne. S sodelovanjem in sprotnim delom bo mogoče dobiti najboljše ocene.



Ustanoviteljica
Mestna občina
Ljubljana



NEMŠČINA I

(triletni)

V času vse intenzivnejšega svetovnega povezovanja ima tuji jezik čedalje večji pomen tudi v vzgoji in izobraževanju. Še posebej to velja za nemščino, jezik naših sosedov Avstrijcev, in ne tako zelo oddaljenih Nemcev ter Švicarjev.

Za učenje nemščine, kot obveznega izbirnega predmeta, se lahko odločijo tisti učenci, za katere pomeni ta izbor učenje že drugega tujega jezika.

Eden od temeljnih ciljev pouka tujega jezika je vzbuditi zanimanje za drugo in drugačno. Učenje nemščine učencem pomaga razumeti, da je nemščina sredstvo, s katerim lahko pridobijo več znanja in izkušenj ter jim nudi možnost, da sami zvedo več o ljudeh in družbenih razmerah v deželah nemškega govornega območja. Pri sodobnem pouku nemškega jezika, ki je usmerjen k učencu, njegovemu jezikovnemu razvoju in postopni samostojnosti, se razvijajo vse štiri jezikovne sposobnosti: slušno in bralno razumevanje ter ustno in pisno sporočanje.

To pomeni, da znajo učenci glede na svoje potrebe in želje uspešno uporabljati tuj jezik.

Nemščina je v osnovni šoli triletni predmet, ki se izvaja dve uri tedensko. Učenec lahko po enem ali dveh letih učenja nemščine izstopi. Z učenjem nemščine lahko začne tudi v 8. ali 9. razredu, če ima ustrezno predznanje.

Učenci, ki uspešno zaključijo šolanje v osnovni šoli in s tem tudi triletno učenje nemščine kot izbirnega predmeta, lahko v gimnazijah nadaljujejo z učenjem nemščine po modulu B, to je nadaljevalni drugi tuji jezik.

ŠOLSKO NOVINARSTVO

(enoletni)

Mladi novinar – radovedna mala glava premaga vse.

Učenci:

- prebirajo in razčlenjujejo časopisni in revijalni tisk, sledijo radijskemu in televizijskemu programu, raziskujejo spletne vire in objave ter si oblikujejo kritičen odnos do medijev (vzgoja za medije);
- tvorijo raznolika informativna in publicistična besedila;
- ustvarjajo razredni, šolski časopis, spletno glasilo;
- objavljajo svoje prispevke v mladinskem tisku, njim namenjenih rubrikah v časopisih in posebnih oddajah radijskih postaj, v spletnem glasilu;
- spoznavajo najbolj pogoste stalne oblike novinarskega sporočanja in
- uporabljajo priročnike, slovarje, leksikone in druge vire.

TURISTIČNA VZGOJA

(enoletni)

Je enoletni izbirni predmet, namenjen učencem od 7. do 9. razreda. Skupina je torej lahko tudi heterogena.

Temeljni namen predmeta je vzgoja učencev za pozitivni odnos do turizma in turistov. Učencem naj bi vzbudil zanimanje za turizem kot možno področje njihovega prihodnjega poklicnega ali ljubiteljskega dela ter jih motiviral za pridobivanje znanja o turizmu kot družbenem gibanju in perspektivni gospodarski panogi v domačem kraju, širši okolici in državi.

Predmet povezuje in nadgrajuje znanje, ki ga učenci pridobivajo pri drugih predmetih in dejavnostih, zlasti pri geografiji, zgodovini, slovenščini, tujem jeziku, pa tudi pri gospodinjstvu, likovni in glasbeni umetnosti, naravoslovju in tehniki.

Splošni cilji predmeta:

- seznanijo se z osnovami za razvoj turizma v domačem kraju, pokrajini in v Sloveniji



Ustanoviteljica
Mestna občina
Ljubljana



- odkrivajo in vrednotijo tiste sestavine življenja v domačem kraju ali regiji, ki bi lahko obogatile obiskovalce in tudi njih same
- se vključujejo v turistično življenje domačega kraja in pri tem spoznavajo ljudi in ustanove, ki se ukvarjajo s turizmom in živijo od njega
- spoznavajo turistične poklice in možnost zaposlovanja v turističnih dejavnostih ter razvijajo sposobnosti za opravljanje najrazličnejših del v turizmu
- spoznavajo načine pridobivanja in posredovanja informacij v turizmu in o turizmu
- spoznavajo turistično društveno dejavnost in se pripravljajo za sodelovanje v turističnem društvu
- razvijajo sposobnost kulturnega komuniciranja in javnega nastopanja.

Cilje predmeta bo mogoče uresničiti le, če bodo učenci teorijo kar najbolj povezali s prakso v okolju, ki ga dobro poznajo, in želijo tudi sami tvorno sodelovati pri njegovem razvoju. Zato bo tudi veliko ur pouka organiziranega na terenu. Učenci bodo obiskovali različne turistične ustanove (hoteli, penzioni, turistične kmetije, turistične agencije, muzeji, galerije, avtobusne in železniške postaje ...). Z raziskovalnimi metodami (npr. z intervjuvanjem, anketiranjem, zbiranjem, urejanjem in vrednotenjem informacij) bodo samostojno prihajali do zaključkov, ki jih bodo nato v obliki poročil predstavili tudi drugim učencem. Ob tem pa se seveda usposablja tudi za komuniciranje in javno nastopanje.

VERSTVA IN ETIKA I

(enoletni)

Učenci se seznanijo s svetom verstev, se navajajo in usposabljaajo za dojemanje raznolikosti verstev kot sestavine raznolikosti sveta (verstva sveta – svetovi verstev). Predmet predvideva obvezne in dodatne teme. V 7. razredu je okvirna kategorija obravnave svet.

Pouk učencem pomaga razumeti pomen verskih in etičnih vprašanj, navaja na oblikovanje premišljenega osebnega odnosa do teh vprašanj, ne da bi jih navajal na prevzemanje določenih (verskih) nazorov.

NARAVOSLOVNO-TEHNIČNI SKLOP

RAČUNALNIŠTVO: UREJANJE BESEDIL

(enoletni)

Opredelitev:

Urejanje besedil je naravoslovno-tehnični izbirni predmet, pri katerem se spoznavanje osnov računalništva prepleta z neposrednim delom z računalnikom. Pri tem predmetu pridobijo učenci in učenke osnovna znanja, ki so potrebna za razumevanje in temeljno uporabo računalnika.

Način dela; ocenjevanje:

Učenci in učenke sodelujejo v skupinah ali parih. Pri predmetu dobi učenec ali učenka najmanj eno ustno in eno oceno izdelka.

Cilji predmeta so spoznavanje osnovnih pojmov računalništva in vloge računalnika v sodobni družbi, spremljanje razvoja računalniške tehnologije, pridobivanje znanj za uspešno uporabo računalnika.

RASTLINE IN ČLOVEK

(enoletni)

Namen predmeta je učencem približati rastline na osnovi opazovanja (tako v naravi kot tudi opazovanje gojenih rastlin) eksperimentiranja, mikroskopiranja, izdelovanja različnih izdelkov, uporabe in povezovanje dosedanjega znanja o rastlinah, skratka na čim bolj pester način prikazati življenje in pomembnost rastlin v našem življenju.



Ustanoviteljica
Mestna občina
Ljubljana



Rastline namreč spremljajo človeka že od vsega začetka – vedno so mu bile posreden ali neposreden vir hrane, zdravja, zaščite ... Prav zaradi uporabnosti jih je prenesel v svoj dom ali v njegovo bližino.

Pri tem izbirnem predmetu spoznavajo učenci različne rastline in njihovo uporabno vrednost, pa tudi njihovo ogroženost. Spoznajo številne vrste med naslednjimi skupinami rastlin:

RASTLINE, KI ČLOVEKU OMOGOČAJO UDOBJE – ogrevanje, predmeti iz lesa, pohištvo in naše hiše.

RASTLINE V ČLOVEKOVI PREHRANI – žita, krompir, sladkorne rastline, oljnice, sadje in zelenjava. Si lahko zamislimo življenje brez rastlin!

RASTLINE V ŽIVALSKI PREHRANI – krmne rastline – hrana domačim živalim in številnim hišnim ljubljencem.

ZDRAVILNE RASTLINE – z njimi si človek lajša zdravstvene težave (zdravilni napitki, čaji ...)

RASTLINE NA »ČRNI LISTI« – vsebujejo učinkovine, ki škodujejo zdravju, vodijo v odvisnost in velikokrat tudi v resne težave (tobak, mak, konoplja ...).

RASTLINE V INDUSTRIJI – prehrabena in tekstilna industrija (rastline za človekovo obleko).

OKRASNE RASTLINE – z njimi si človek lepša svoje bivalno okolje (vrtnice, tulipani, sobne rastline ...).

ŠPORT ZA ZDRAVJE

(enoletni)

Namen programa je spoznavanje novih športov in športov, ki so z vidika športno rekreativnih učinkov pomembni za kakovostno preživljanje prostega časa v vseh življenjskih obdobjih. To omogoča spoznanje različnih vplivov gibalnih dejavnosti na zdravje, duševno sprostitev, kompenzacijo negativnih učinkov sodobnega življenja ter pridobivanje znanj, s katerimi bodo otroci kasneje v življenju izbrali svojo športno rekreativno dejavnost.

Vsebine: splošna kondicijska priprava, atletika, košarka, nogomet, odbojka, pohodništvo, orientacija, plavanje.

SODOBNA PRIPRAVA HRANE

(enoletni)

Pri predmetu učence poučujemo o prehrani glede na zagotavljanje in ohranjanje zdravja. Učijo se o pomembnosti varne, varovalne in zdrave prehrane ter načina priprave. Predmet je namenjen učencem v 7., 8. in 9. razredu.

Splošni cilji predmeta:

Učenci:

- analizirajo pomen hranilnih snovi za zdravje človeka
- poglobljajo znanja predvsem v smislu usmerjanja v nadaljnje šolanje na agroživilskih, gostinsko-turističnih in zdravstvenih šolah
- veliko je praktičnega dela. Pri tem upoštevajo pester izbor živil, različne tehnološke postopke priprave jedi z vidika ohranjanja hranilne vrednosti, pestro barvno paleto živil ter pestro garniranje jedi (gastronomsko-kulinarična načela)
- po vsakem končanem praktičnem delu sledi degustacija pripravljenih jedi, pregled pogrinjkov in analiza opravljenega dela
- razvijajo individualno ustvarjalnost
- ocenjujejo in spreminjajo kuharske recepte v smislu priprave zdrave hrane in na njihovi osnovi pripravljajo zdravo hrano
- upoštevajo zdrave prehranske navade.

Predmet se povezuje s kemijo, biologijo, slovenščino (oblikovanje neliterarnih besedil), državljansko vzgojo in etiko ter turistično vzgojo.



Ustanoviteljica
Mestna občina
Ljubljana

